



**Croce Rossa Italiana**  
Organizzazione di Volontariato



*Ministero dell'Istruzione e del Merito*

## BANDO NAZIONALE PER LE SCUOLE

*Change Yourself and Act!*

**Edizione 2024**



**Croce Rossa Italiana**

a.s. 2023/2024



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Croce Rossa Italiana  
Comitato Nazionale  
U.O. di supporto ai Giovani CRI



Croce Rossa Italiana  
Organizzazione di Volontariato

Il Ministero dell'Istruzione e del Merito (MIM) in collaborazione con la Croce Rossa Italiana (CRI), indice per l'a.s. 2023/2024 il Concorso Nazionale **Change Yourself and Act!** con l'obiettivo di sensibilizzare gli studenti sulla tematica del cambiamento climatico.

## 1. Premessa

La Croce Rossa Italiana da molti anni ha scelto di coinvolgere i giovani nell'impegno per la lotta al cambiamento climatico, attraverso percorsi di formazione e di sensibilizzazione rivolti agli studenti sulla prevenzione e riduzione dei rischi da disastri naturali e sulla tutela ambientale, affinché diventino essi stessi promotori di un cambiamento a beneficio della comunità locale, nazionale e internazionale.

Il cambiamento climatico è una sfida globale che non rispetta i confini nazionali: in tutto il mondo si sperimentano gli impatti significativi del cambiamento climatico, quali ad esempio il mutamento delle condizioni meteorologiche, l'innalzamento del livello del mare e altri fenomeni meteorologici ancora più estremi.

Attraverso il Concorso Nazionale *Change Yourself and Act!* l'Associazione della Croce Rossa Italiana intende sensibilizzare i giovani sul tema dei cambiamenti climatici e sul rapporto tra uomo e ambiente al fine di diffondere una cultura della prevenzione e riduzione del rischio da disastri e promuovere tra i giovani l'adozione di comportamenti consapevoli, responsabili e sostenibili.

Nello specifico, nell'ambito della collaborazione in essere tra la CRI e il MIM, l'edizione 2024 del Concorso intende sensibilizzare i giovani sul tema del **rapporto tra uomo e natura** e delle azioni possibili per **vivere in equilibrio** con essa.

Parimenti, il Concorso persegue il fine di sviluppare l'espressività artistica dei giovani nelle sue più diverse forme, offrendo diversi strumenti di partecipazione quali la produzione di elaborati video e il disegno.

## 2. Finalità

Il Concorso mira a:

- stimolare gli studenti a diverse forme di espressione artistica;
- aumentare la consapevolezza e la conoscenza dei giovani sul tema dei cambiamenti climatici e della tutela ambientale e svilupparne il ragionamento critico;
- rendere il giovane parte attiva nel contrasto al cambiamento climatico e nella diffusione della cultura della prevenzione;
- favorire l'adozione di comportamenti responsabili da parte dei giovani in ottica di tutela ambientale e sviluppo sostenibile.

## 3. Destinatari

Il Concorso *Change Yourself and Act!* è destinato a tutti gli studenti delle **scuole primarie e delle scuole secondarie di primo e secondo grado** secondo le rispettive modalità di gara, distinte a seconda dell'ordine e grado scolastico, come descritte nel punto 5 del Bando.



## 4. Tematica

### 4.1. Il contesto

I **cambiamenti climatici** che vediamo già in atto sono strettamente legati alle **attività umane**. Attività quali l'uso dei combustibili fossili, contribuiscono all'emissione di gas serra che provocano l'innalzamento delle temperature globali che a loro volta causano effetti devastanti sull'ambiente, come l'aumento del livello del mare, eventi meteorologici estremi e cambiamenti nei modelli di precipitazione. Tali eventi meteorologici e climatici estremi, e le loro conseguenze (inondazioni e siccità), stanno diventando sempre più frequenti e intensi anche sul nostro territorio nazionale, basti pensare alle alluvioni in Toscana, nelle Marche e in Emilia-Romagna.

Secondo un rapporto<sup>1</sup> pubblicato dal WWF nel novembre 2022, le ricerche scientifiche più recenti confermano il ruolo fondamentale della natura nella lotta al cambiamento climatico, poiché questa ha un effetto di rallentamento del riscaldamento globale, proteggendo così l'umanità da impatti molto più gravi. Il rapporto evidenzia infatti la **capacità degli ecosistemi naturali sani di rallentare il riscaldamento globale** e di aiutare le comunità ad adattarsi e a costruire la propria resilienza, in un mondo che si sta sempre più riscaldando. Ad esempio infatti, le barriere coralline, le zone umide e le mangrovie offrono una certa protezione dalle tempeste, mentre le foreste possono assorbire l'acqua piovana in eccesso, impedendo il deflusso rapido e pericoloso, le frane e i danni delle inondazioni.

Tuttavia, con l'intensificarsi delle **attività umane responsabili dell'inquinamento**, la capacità della natura di assorbire il carbonio e di contribuire al nostro adattamento e alla nostra resilienza si sta indebolendo.<sup>2</sup> Secondo gli scienziati, **l'azione umana può ancora cambiare il corso degli eventi**, ma deve invertire la propria rotta. L'accordo di Parigi del 2015, confluito poi nell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite, ha stabilito l'obiettivo ambizioso di limitare a 1,5 gradi l'aumento medio della temperatura del Pianeta. Risulta dunque evidente che per il contrasto alla crisi climatica è fondamentale l'impegno globale congiunto di imprese e istituzioni, ma **anche i cittadini possono svolgere un ruolo chiave**.

### 4.2. L'oggetto degli elaborati

Gli studenti dovranno produrre un elaborato, secondo le modalità tecnico-artistiche di cui al punto 5 del Bando, sul tema del **rapporto tra l'uomo e la natura**, ragionando sulle **azioni possibili** per vivere in equilibrio con essa. A tal merito, si invitano gli studenti a soffermarsi soprattutto sulle esperienze a loro vicine (personali, familiari, ecc), ovvero su **esempi positivi di adattamento e risposta** dell'uomo ai fenomeni climatici avversi.

Si fa presente che gli elaborati non devono presentare contenuti a carattere diffamatorio oppure offensivo della dignità altrui e non devono contrastare con i Principi fondamentali di Croce Rossa<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> <https://wwfint.awsassets.panda.org/>

<sup>2</sup> <https://www.wwf.it/area-stampa/il-ruolo-della-natura-nellazione-per-il-clima/>

<sup>3</sup> <https://cri.it/chi-siamo/storia-e-principi/>



*Ministero dell'Istruzione e del Merito*

**Croce Rossa Italiana  
Comitato Nazionale  
U.O. di supporto ai Giovani CRI**



**Croce Rossa Italiana**  
Organizzazione di Volontariato

La Croce Rossa Italiana e il Ministero dell'Istruzione e del Merito, che promuovono l'iniziativa, sono sollevati da qualsiasi responsabilità, danni, perdite, costi, oneri e spese di qualsivoglia natura che dovessero derivare dal contenuto o dalla produzione dell'opera, dalla sua pubblicazione, e/o dalla non conformità di tutti i contenuti dell'opera alle norme vigenti.

## **5. Modalità di gara**

Gli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado dovranno produrre un elaborato sulla tematica affrontata dal Bando, come descritta al punto 4, secondo le seguenti modalità di espressione artistica, distinte per ordine e grado scolastico.

### **5.1. Scuole primarie e scuole secondarie di primo grado: disegno.**

Gli studenti delle **scuole primarie e secondarie di primo grado** dovranno realizzare un **disegno** sul tema descritto al punto 4.

Ogni partecipante può concorrere con un solo elaborato che deve rispettare le seguenti caratteristiche:

- l'elaborato è individuale;
- i disegni possono essere realizzati attraverso l'utilizzo della tecnica artistica preferita dallo studente (pastelli, pennarelli, pastelli a cera, colori a tempera, in bianco e nero, collage, acquarelli, tecniche miste, ecc) su un foglio formato A4 (29,7x 21 cm). Saranno ammessi anche i disegni che riportano parti di testo (es. fumetti, slogan, ecc);
- i disegni devono essere scannerizzati ed elaborati in uno dei seguenti formati: .jpg, .png, .pdf.

### **5.2. Scuole secondarie di secondo grado: video/reel.**

Gli studenti delle **scuole secondarie di secondo grado** dovranno produrre un **video/reel** sul tema descritto al punto 4.

Ogni partecipante può concorrere con un solo elaborato che deve rispettare le seguenti caratteristiche:

- gli elaborati audiovisivi possono essere presentati da uno studente o da un gruppo di studenti appartenenti alla stessa classe o a classi diverse dello stesso Istituto, fino ad un massimo di cinque partecipanti per singolo elaborato;
- i video/reel devono essere brevi, circa 1 minuto;
- si raccomanda di produrre il video nel formato che consenta la più elevata qualità possibile.

## **6. Modalità di partecipazione**

Per partecipare al Concorso è necessario identificare un insegnante come **Referente**. Il medesimo insegnante può essere Referente per una o più classi e studenti partecipanti.

Inoltre, si fa presente che la Croce Rossa Italiana, in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione e del Merito, mette a disposizione delle scuole di ogni ordine e grado del territorio nazionale percorsi di formazione specifici. Pertanto, se interessate ad approfondire la tematica trattata dal contest, le scuole possono registrarsi sulla piattaforma del Progetto MI (<https://mi.cri.it/>) e attivare il corso



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Croce Rossa Italiana  
Comitato Nazionale  
U.O. di supporto ai Giovani CRI



Croce Rossa Italiana  
Organizzazione di Volontariato

“Tutela dell’ambiente e crisi climatica” qualora offerto dal Comitato CRI di riferimento per il loro territorio.

## 7. Termine e modalità di presentazione degli elaborati

Gli insegnanti dovranno seguire i seguenti passaggi per la partecipazione al Contest:

1. **Registrare i partecipanti** (uno o più studenti) compilando il **Google form** al seguente link: <https://forms.gle/sxQdzfkJvxc2pzoY8>.
2. **Inviare gli elaborati, le liberatorie e le informative privacy degli studenti** (modello in allegato) tramite email all’indirizzo [mi@cri.it](mailto:mi@cri.it) inserendo il seguente oggetto: “Concorso Change Yourself and Act!”. **N.B:** tutti gli elaborati e le liberatorie devono essere **rinominati con il nome e il cognome** dello studente. Nel caso in cui gli studenti partecipino in gruppo – laddove previsto secondo le modalità di cui al punto 5.2 - l’elaborato deve essere rinominato con il nome e cognome dello studente capofila.

Qualora i file fossero di dimensioni troppo grandi, è possibile condividerli attraverso la piattaforma di file-sharing “WeTransfer” ([www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com)), compilando le rispettive sezioni come segue:

- *Invia un’ e-mail a:* [mi@cri.it](mailto:mi@cri.it);
- *La tua e-mail:* inserire l’e-mail dell’insegnante Referente;
- *Messaggio:* “Elaborati Change Yourself and Act!”;
- *Aggiungi File:* caricare allegati **N.B:** tutti gli elaborati e le liberatorie devono essere **rinominati con il nome e il cognome** dello studente. Nel caso in cui gli studenti partecipino in gruppo – laddove previsto secondo le modalità di cui al punto 5.2 - l’elaborato deve essere rinominato con il nome e cognome dello studente capofila.

Si fa presente che per la partecipazione degli studenti è **obbligatorio** aver compilato il **Google Form** e inviato i rispettivi **elaborati, liberatorie e informative**. In caso contrario, non sarà possibile considerare valida la partecipazione degli studenti.

La **scadenza** per l’invio degli elaborati è fissata per il **24/03/2024**.

## 8. Selezione dei vincitori

Tra tutte le opere prodotte dagli studenti partecipanti verrà selezionato **un elaborato vincitore per ciascun ordine e grado scolastico partecipante** (scuola primaria, scuola secondaria di primo grado e scuola secondaria di secondo grado).

Tutti gli elaborati presentati saranno inizialmente esaminati a livello Regionale da una Commissione Giudicatrice composta da Volontari della CRI. Per ogni Regione verranno identificati i **tre** elaborati più meritevoli per ciascun grado scolastico.

Gli elaborati selezionati a livello Regionale saranno sottoposti all’attenzione della Commissione Congiunta Nazionale, composta da Rappresentanti del MIM e della CRI. La Commissione individuerà **l’elaborato vincitore per ciascun ordine e grado scolastico**.

Le Commissioni si esprimeranno sulla base dei criteri di originalità, creatività, coerenza con le finalità e il tema del Concorso, con un giudizio insindacabile sui migliori elaborati.



*Ministero dell'Istruzione e del Merito*

**Croce Rossa Italiana  
Comitato Nazionale  
U.O. di supporto ai Giovani CRI**



**Croce Rossa Italiana**  
Organizzazione di Volontariato

## **9. Premiazione**

I nomi degli studenti vincitori a livello nazionale saranno comunicati durante la **cerimonia di premiazione** che avrà luogo nel mese di giugno 2024. La data e la modalità di svolgimento della cerimonia di premiazione verranno definite e comunicate in seguito agli Insegnanti Referenti.

Un **premio materiale** verrà attribuito a ciascuno degli studenti vincitori. I vincitori nazionali inoltre riceveranno un **Attestato di merito**.

Tutti gli studenti partecipanti riceveranno un **gadget** in dotazione e un **Attestato di partecipazione**. I premi e i gadget verranno recapitati all'indirizzo dell'Istituto scolastico degli studenti partecipanti (le informazioni utili per la spedizione verranno raccolte tramite il [form](#) di registrazione dei partecipanti).

## **10. Utilizzo degli elaborati**

Le opere inviate entreranno a far parte della mediateca della Croce Rossa Italiana, catalogate e rese disponibili per la fruizione da parte del pubblico e potranno essere utilizzate per la sensibilizzazione sui temi trattati e la promozione delle attività su tutto il territorio nazionale.

Il MIM e la CRI si riservano la possibilità di diffondere le opere attraverso tutti i mezzi che saranno ritenuti necessari. Poiché il Concorso non ha scopo di lucro, ogni informazione ritenuta adeguata alla promozione della Croce Rossa Italiana e delle opere degli iscritti, potrà essere pubblicata sul sito internet [www.cri.it](http://www.cri.it), senza richiedere al partecipante autorizzazioni ulteriori oltre alla liberatoria presentata al momento dell'iscrizione. La partecipazione al Concorso non pregiudica l'adesione ad altre iniziative con lo stesso prodotto, si tratti di altri concorsi o pubblicazioni.

## **11. Accettazione del regolamento**

Gli autori sono responsabili del contenuto dei propri elaborati anche nei confronti delle persone e dei soggetti rappresentati. La partecipazione al Concorso implica l'accettazione del presente regolamento.

## **12. Contatti**

Per tutti gli aspetti sopra descritti e per richiedere eventuali dettagli informativi è disponibile la Segreteria organizzativa del Concorso alla mail [mi@cri.it](mailto:mi@cri.it). Nelle comunicazioni mail, inserire sempre nell'oggetto il nome del Contest "Change Yourself and Act!".

## **13. Allegati**

Liberatoria da far firmare alle famiglie e custodire, compilata, presso la scuola.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Croce Rossa Italiana  
Comitato Nazionale  
U.O. di supporto ai Giovani CRI



Croce Rossa Italiana  
Organizzazione di Volontariato

## Griglia Valutativa VIDEO

Parametro	Punteggio	
<b>Efficacia, validità e intensità del messaggio trasmesso</b>	Da 1 a 5	
<b>Creatività e originalità</b>	Da 1 a 5	
<b>Coerenza con gli obiettivi del Contest</b>	Da 1 a 5	
<b>Analisi tecnica (Esecuzione tecnica, montaggio video, qualità immagini e audio...)</b>	Da 1 a 5	
<b>Emozioni complessive suscitate dall'opera</b>	Da 1 a 5	
	<b>Totale</b>	



## Griglia Valutativa DISEGNO

Parametro	Punteggio	
<b>Efficacia, validità e intensità del messaggio trasmesso</b>	Da 1 a 5	
<b>Creatività e originalità</b>	Da 1 a 5	
<b>Coerenza con gli obiettivi del Contest</b>	Da 1 a 5	
<b>Analisi stilistica (Esecuzione tecnica, gradimento estetico, utilizzo dei colori, della prospettiva e delle proporzioni...)</b>	Da 1 a 5	
<b>Emozioni complessive suscitate dall'opera</b>	Da 1 a 5	
	<b>Totale</b>	